

Vážená paní profesorko a spolužáci,
tímto bych vás chtěl seznámit s knihou Blade Runner : Sní androidi o elektrických ovečkách? od Philipa Kindreda Dicka. Vydalo jí nakladatelství Winston Smith roku 1993. Knihu přeložila Linda Bartošková.

Osnova :

1. Informace o autorovi
2. Informace o díle
3. Ukázka z díla
4. Charakterizace stylu a jazyka
5. Hodnocení
6. Použitá literatura a zdroje

Philip Kindred Dick byl nejvýznamnějším americkým spisovatelem sci-fi. Narodil se roku 1928 v Chicagu. Neúspěšně zkoušel vystudovat univerzitu v Berkley. Chvilí pracoval jako prodavač v hudebním obchodě. Poté se dal na spisovatelskou dráhu. Dalo by se říci, že celý život prožil v chudobě. Nějaký čas bral drogy – amfetamíny, které zřejmě podporovaly jeho spisovatelskou činnost. Pro jeho názory na americkou vládu ho sledovala státní policie. Zemřel roku 1982. Mezi jeho díla patří : Kolonie, Klany alfanského měsíce, Ubik, Únikový syndrom, Temný obraz. Podle jeho knihy byly natočeny filmy jako Blade Runner, Total Recon a Minority Report.

děj knihy se odehrává roku 2021 na zemi, která je zamořena radioaktivním spadem, který tu zůstal od poslední světové války. Všichni, kteří mohli, tak emigrovali na jiné 2 planety, které byly kolonizovány. Na zemi zůstali už jen lidé, kteří nechtěli odejít a lidé, kterým se díky spadu změnila DNA – byli považováni za speciály – kripky. Jedním z nich je i J.R. Isidore, řidič dodávky. Ten jednou ukryje k sobě domů 3 ze šesti nových androidů Nexus-6, kteří sem ilegálně přiletěli z Marsu, kde spáchali vraždu. Po nich jde nájemný lovec jménem Rick Deckard. Pomalu odstraňuje jednoho za druhým a začíná uvažovat o tom, jestli už to nejsou lidské bytosti. Nakonec ale všechny zabije, neboť věří v náboženství Mercera, kterým je posedlá celá Země. Dick v této knize se nesnažil ani vyjádřit příběh, ale vystihnout psychické stavy lidí, které ve své knize vztyčil.

Ukázka z díla :

Isidore řekl: Kdybych ho vzal zpátky nahoru, zase

by ho rozstříhala - Kousek po kousku aby viděla, co udělá

„To androidi dělají," řekl muž. Sáhł pod kabát, cosi vytáhl, rozevřel to a přistrčil k Isidorovi

V nezvyklém světle vypadal nájemný lovec jako průměrný muž, nijak úctyhodný. Kulatý obličej a bezvousé, hladké rysy; jako úředník v kanceláři. Metodický, ale přátelský. Postavou žádný polobůh; vůbec nebyl takový, jak si ho Isidore představoval

„Jsem vyšetřoval sanfranciské policie Deckard Rick Deckard." Složil svůj průkaz a zastrčil ho do kapsy pláště. „Jsou teď nahore? Ti tři?“

„No, ono je to tak," řekl Isidore, „Já se o ně starám. Dvě jsou ženy. Jsou poslední ze skupiny; ostatní jsou mrtvi. Přenesl jsem ke mně televizi z Prisina bytu, aby se mohli dívat na Kámoše Bustera. Buster prokázal nade vší pochybnost, že Mercer neexistuje.“ Isidore pocítil vzrušení, věděl přece něco tak důležitého - novinku, kterou nájemný lovec zjevně neslyšel „Tak půjdeme nahoru," řekl Deckard. Najednou mířil na Isidora laserovou pistolí; potom ji nerozhodně sklonil. „Ty jsi speciál, že," řekl. „Kripl ".

Nějaká jedinečná stylistika textu se tu neobjevuje. Kniha je rozdělena do 22 kapitol a doslovu Ondřeje Müllera.

Tuto knihu jsem našel v knihovně při náhodném výběru. Nic jsem od ní nečekal. Ale její příběh mě natolik zaujal, že jsem ji přečetl během několika hodin. Skvělá kniha.

Literatura a zdroje : kniha Blade Runner

<http://www.scifiworld.cz/article.php?ArticleID=25>