

Vážená paní profesorko a spolužáci,  
tímto bych vás chtěl seznámit s knihou Tommyknockeři od nejznámějšího mistra hororu - Stephena Edwina Kinga. Vydalo ji nakladatelství Beta. Knihu přeložil Ivo Reitmayer.

Osnova :

1. Informace o autorovi
2. Informace o díle
3. Ukázka z díla
4. Charakterizace stylu a jazyka
5. Hodnocení
6. Použitá literatura a zdroje

Stephen Edwin King (dosud žijící autor) se narodil roku 1947 v Portlandu, USA. Vystudoval univerzitu v Oronu. Nemohl najít práci učitele, a tak začal psát povídky. Nakonec práci přece jen dostal a napsal svůj první román - Carrie, který ho vynesl na výsluní literární slávy. Nyní je nazýván jako mistr hororu. Napsal nespočet knih. Jmenuji třeba Nespavost, Cyklus vlkodlaka, Dračí oči, To, Talisman, Smrtící zóna, Hodina děsu, Tommyknockeři a mnoho dalších.

Příběh knihy vypráví o jedné malé Mainské vesničce s názvem Haven. Zde, na své farmě žije spisovatelka Bobbi Andersonová, která jednoho dne na procházce v lese zakopne o kus lesklého kovu vyčnívajícího z půdy. Předmět ji nedá spát a začne tedy kopat. Mezitím, co kope, tak z ní i zbytku obyvatel vesnice stávají za pomoci otráveného vzduchu, který okolo sebe šíří loď mimozemšťanů. Jediný, kdo tomu odolává je Bobbiin přítel Jim Gardener, věčný alkoholik. Od té chvíle se v Havenu začínají dít podivné věci. Vyvrcholí to až po úplnou izolaci vesnice od zbytku světa. Jediný kdo může zastavit invazi mimozemšťanů je Gardener. A tak se pouští do nebezpečné záchrany zmizelého Davida, světa a sebe samotného. Nakonec ale stejně zemře, jediný, kdo z vesnice přežije je David a jeho bratr.

Ukázka z díla :

„Seš připravenej, Garde?“

Gardener seděl na přední verandě a sledoval silnici číslo 9. Ten hlas přišel zezadu a Gard si v tu chvíli snadno vzpomněl na stovky chytrých filmů z vězení. Dozorci přichází, aby eskortoval odsouzeného přes Poslední

míli. Takové scény vždycky začnou tím, že dozorce zavrčí: Ses připravenej, Rocky?

Připravenej na co? To si musíš dělat srandu.

Vstal, obrátil se a v Bobbiině náruči spatřil výzbroj. Pak na jejím obličeji rozeznal nepatrný úsměv. Zračilo se v něm něco vědoucího, výraz, který se mu nelíbil.

„Zdá se ti něco legrační?“ zeptal se.

„Já to slyšela, slyšela jsem tě, Garde. Vzpomínals na starý filmy z vězení,“ odpověděla Bobbi. „A pak sis pomyslel: Ses na to připravené]? To si musíš dělat srandu. Chytila jsem z té myšlenky všechno. A to je velmi vzácné... pokud nevysíláš záměrně. Proto se usmívám.“

„Tys mě špehovala.“

„Ano. Je to pořád snazší,“ odpověděla Bobbi a nepřestávala se usmívat.

Gardener si za rozpouštějícím se duševním štítem pomyslel: Mám teď pistoli, Bobbi. Pod postelí. Sehnal jsem ji v Prvním reformním kostele Tommyknockerů. Bylo to nebezpečné... ale nezjistit, jak hluboko Bobbiina schopnost „špehovat“ sahá, by bylo daleko nebezpečnější. Bobbiin úsměv trochu povadl. „Co znamenalo tohle?“ zeptala se.

„To řekni ty mně,“ vyzval ji, a když se její úsměv začal měnit ve výraz podezření, bezstarostně dodal: „Ale jdi, Bobbi, tahal jsem tě za fusekli. Jen jsem uvažoval, co z toho dostaneš.“

Kniha je rozdělena do tří podknih, které jsou dále rozděleny na Kapitoly a podkapitoly. Autor využívá rámcové konstrukce. Příběh se vulgárními slovy jenom hemží – což je pro Kinga přímo typické. Pro řeč lidí používá přímé řeči. Kurzívou označuje lidské myšlenky, které probíhají v mozku jednotlivých lidí.

Kniha se mi velice líbila. Měla sice dlouhý, ale zato nádherně mrazivý příběh, který mě zcela uchvátil.

Literatura a zdroje : kniha Tommyknockeři

<http://www.mujiweb.cz/www/saturn/>