Vážená paní profesorko a spolužáci,

tímto bych vás chtěl seznámit s knihou Psi z ráje od Abela Posse. Kniha byla vydána v sérii Soudobá světová próza. Vydalo jej nakladatelství Odeon. Do češtiny přeložila Blanka Stárková. Doslov ke knize napsal Josef Polišenský.

Osnova :

1. Informace o autorovi
2. Informace o díle
3. Ukázka z díla
4. Charakterizace stylu a jazyka
5. Hodnocení
6. Použitá literatura a zdroje

Abel Posse je v Evropě velice uznávaný spisovatel. Od sedmdesátých let pracuje v diplomatických službách. Jako argemtinský velvyslanec pracoval v devadesátých letech i v Praze a v současnosti řídí ambasádu v Madridu. Napsal díla Psi z ráje, Daimón, Evita.

Kniha nás provází dvěma ději. Hlavním je popis života Kryštofa Kolumba a druhým život Isabely a Ferdinanda, vládců Španělska. Kolumbusův život je zde zdokumentovám od dětství, přes jeho pobyt na kastilském dvoře až po jeho zatčení, které přikázal Ferdinanand Aragornský. Další souběžný děj se odehrává v samotném Španělsku. Zde Isabela a Ferdinand nastolují diktát a tvoří tak novou silnou zemi.

Ukázka z díla :

V devíti letech jim chlapec způsobil první velkou nelibost. Předvedl, jakého je rodu. Bylo to po přijímání: bohožroutství, které vykonal s očima nábožně přivřenýma jako všichni ostatní.

Když kostelník nedával pozor, Christophorus ukradl abecedu a lepenkovou krabici se vzorky písmen. Abeceda sestávala ze dvou tabulek, jež se nacházely ve správě a opateře faráře, znalého nebezpečenství. (Jen jeden či dva chlapci z každé patricijské rodiny směli vniknout do tajemství čtyř početních úkonů a do rizika četby.)

Christophorus tři noci při světle svíce vstřebával ty temné, všudypřítomné, neposedné broučky. Zakázané hrozny stromu vědění. Čtvrté — pamětihodné — noci sestavil své první slovo: RÓMA.

Bylo mu, jako by se stal svědkem kouzel, když si povšiml, že se dá číst pozpátku: AMOR Byl u vytržení.

Za týden dokázal rozluštit farářův kánon: „Nožem na nepřítele snášenlivosti a víry v Krista, Pána našeho."

Byl odhalen. Nasadili mu žlutou čepičku, patolízalští druzi jej poplivali. Dostal třicet ran pravítkem na chodidla. Vyvázl lacino, poněvadž nikdo nevěřil, že se stačil naučit číst a že si pořídil přesnou napodobeninu oněch přísně zakázaných tabulek.

Pečlivě skryl tajemství svého zasvěcení.

Autor v textu střídá krátke věty a dlouhá souvětí. V textu používá mnoho cizích slov, některá jsou psaná přímo cízím jazykem. Významné historické události mají svoje vysvětlení pod čarou. Děje jsou od sebe odděleny čarou pro jednodušší přehlednost.

Kniha se mi líbila i přes to,že byla velmi náročná na čas a musela se číst pomalu.Musel jsem se nad obsahem z části zamýšlet nebo několikrát číst stejnou pasáž knihy.

Literatura a zdroje : Soudobá světo próza – Psi z ráje
http://www.iliteratura.cz/clanek.asp?polozkaID=16337