

Základní principy grafického návrhu

1. Kontrast

Kontrastní prvky na stránce silně přitahují pozornost. Proto je cílem vyvarovat se na stránce stejně vypadajících nebo podobných prvků. Jestliže tyto prvky nemají být stejné, tak měly být od sebe co nejvíce odlišné. To přispívá k lepší vizuální přitažlivosti stránky.

Základní cíle kontrastu jsou dva a úzce spolu souvisí. Jedním cílem je udělat stránku zajímavou. A druhým je, že by měl čtenář ihned pochopit způsob uspořádání informací na stránce, logický přechod od jedné věci ke druhé. Protikladné elementy by nikdy neměly čtenáře mást, ale také by neměly zvýrazňovat něco, co je podružné.

2. Opakování

Opakování vizuálních prvků návrhu používejte v celé vámi vytvořené stránce. Využívejte opakovaně vztahu barev, tvarů, textur, prostorových závislostí, typů čar, velikostí. Tento postup rozvíjí uspořádání a posiluje soulad.

Opakování vizuálních elementů na stránce sjednocuje a obohacuje materiál spojením jinak oddělených částí. Opakování je velmi užitečné, i když máme pouze jednu stránku a je rozhodujícím činitelem v mnohostránkových dokumentech.

Smyslem opakování je jednak sjednocení a současně i obohacení vizuálního vzhledu. Jestliže vypadá dokument zajímavě, tak je zde vysoká možnost že si ho někdo přečte. Nepoužívejte opakování moc, stane se pak otravným. Bude to nevkusné a výsledek bude rozpačitý.

3. Zarovnání

Nic by nemělo být na stránce umístěno libovolně. Každý prvek by měl mít nějakou viditelnou (vizuální) spojitost s jiným prvkem na dané stránce. Tím se docílí srozumitelného, kultivovaného a neotřelého vzhledu.

Jedná se o sjednocení a uspořádání stránky. A to i v případě, že jsou zvolené objekty od sebe hodně vzdáleny. Nepoužívat na stránce více než jeden typ zarovnání textu. Ne za každou cenu centrovat na střed.

4. Blízkost

Vzájemně související údaje by se měli seskupovat blízko sebe – vytváří tím tak jeden kompaktní celek a je to potom přehlednější. Stránka se pak stane lépe uspořádanou a bude lépe organizována prázdné místo. Věci, které jsou významově stejné by měli být spolu spojeny i po stránce vizuální.

Údaje mající k sobě vztah by měly být i vzájemně seskupeny v příhodné vzdálenosti. Jestliže se několik položek nachází dostatečně blízko sebe, jeví se na pohled jako kompaktní celek namísto samostatných částí. To přispívá k uspořádání informací a redukuje nepřehlednost. Jestliže jsou informace vhodně uspořádány, je daleko pravděpodobnější, že je někdo bude číst a budou také lépe zapamatovatelné.

Vyvarovat se mnoha oddělených prvků, nevytvářet závislost mezi prvky které k sobě nepatří, nenechávat mezi souvisejícími věcmi velké mezery volného místa.